

الإيمان الأرثوذكسي في ليتورجيات الكنيسة القبطية وصلواتها*

الدكتور حكيم أمين

هدف البحث الحاضر هو إظهار الإيمان الأرثوذكسي كما هو معلن في ليتورجيات الكنيسة القبطية وصلواتها.

الإيمان الأرثوذكسي

إن الإيمان الأرثوذكسي وفق إعلان إيماناً هو أن ربنا كامل في لاهوته، وكامل في ناسوته. لكننا لا نتجاسر على القول إنّه إله وإنسان معاً، لأن هذا التعبير يتضمن انفصالاً. فهو بالأولى إله متجسد. اللاهوت والناسوت يتحدان فيه اتحاداً كاملاً أي في الجوهر والأقnon والطبيعة. ليس هناك انفصال أو انقسام بين اللاهوت والناسوت عند ربنا، فمن لحظة تزول الكلمة الإلهي في رحم العذراء آخذنّ الأقnon الثاني من الثالوث الأقدس لنفسه من دم القديسة مريم جسداً إنسانياً مع نفس إنسانية عاقلة

* حافظت على نصوص الصلوات كما وردت في النصوص القبطية العربية
(المترجم)

وجعل نفسه واحداً مع الناسوت الذي اتخذه من العذراء القديسة. فالمولود الأوحد من القديسة مريم، إذاً، هو إله متجسد، وجوهر واحد، وشخص واحد، وأقnon واحد، وطبيعة واحدة. أو يمكننا القول إنه طبيعة واحدة من طبيعتين. بكلام آخر، يمكننا التكلم على طبيعتين قبل أن يحدث الاتحاد، لكن بعد الاتحاد هناك طبيعة واحدة فقط، طبيعة واحدة لها خصائص الطبيعتين.

بينما تكرّر الكنيسة القبطية هذا الإيمان في أجزاء مختلفة من قداديسها (أنافوراتها) فمن الواضح أن دستور الإيمان أضيف إليها بكونه العنصر المهم في معظم صلوات الكنيسة - وعلى الأخص قداديس - حتى يقدر المؤمنون أن يفهموا إيمانهم الأرثوذكسي.

تستخدم الكنيسة القبطية ثلاثة قداديس وهي قداس القدس باسيليوس الذي يُقام بشكل عام خلال السنة، وقداس القدس غريغوريوس الذي يُقام في الأعياد، وعلى الأخص في ميلاد يسوع المسيح والظهور الإلهي (الغطاس) والفحص، وقداس القدس كيرلس المعروف أحياناً بقداس القدس مرقص، الذي قلماً يُستخدم في يومنا الحاضر على الرغم من أنه يُبرز ميزات مصرية واضحة.

في المقتطفات التالية من صلوات الكنيسة القبطية ندرك الصحة البينة في إيمان الكنيسة القبطية.

Bishop Gregorius, *The Christological Teaching of the Non-Chalcedonian Churches*, p. 6.

١ في صلوات رفع البخور:

١ - في عدة صلوات، وعلى الأخص في صلاة الشكر هناك ذكر لهذا التعبير «الابن المولود الوحيد، ربنا وإلينا». تنتهي صلاة الشكر مثلاً بما يلي: «بالنعمه والرأفه ومحبه البشر التي لابنك الوحيد الجنس ربنا وإلينا وخلصنا يسوع المسيح»^(٢)

٢ - في صلاة السحر الباكر (رفع البخور) أو صلاة العشية يرفع الكاهن المبخرة ثلاثة متوجهاً إلى العذراء في كلامه. فيقول في الرفع الأول للبخور:

«السلام لك يا مريم الحمامة الحسنة التي ولدت لنا الله الكلمة، السلام لك يا مريم، سلام مقدس».

وفي الرفع الثاني للبخور يقول:

«السلام لك أيتها العذراء الملكة الحقيقة الحقانية، السلام لفخر جنسنا. فهي ولدت لنا عمانوئيل».

وفي الرفع الثالث للبخور يقول:

«نَسْأَلُكَ أَذْكُرِنَا أَيْتَهَا الشَّفِيعَةُ الْمُؤْمِنَةُ أَمَامُ رَبِّنَا يَسُوعُ الْمَسِيحُ لِيغْفِرْ لَنَا خَطَايَانَا»^(٣)

وفي رفع البخور صباحاً يقول الكاهن بصوت خافت بعد

"Kholagi Al-Mokaddas" (The Book of the Holy Mass), p. 29; - ٢
see also 2 Peter 1:11.

/ibid., pp. 47, 48; see also Matt. 1:18-25 and John 1:1-14. - ٣

تلاوة من أعمال الرسل (الأبركسيس): «يسوع المسيح أمساكه
والبيوم هو هو وإلى الأبد بأقوام واحد نسجد له ونُمجده».

٣ - وفي نهاية صلاة رفع البخور يذكر الكاهن اسم الملائكة
أو الرسول أو الشهيد أو القديس الذي خُصصت له المناسبة
ويقول:

«وبركة والدة الإله القديسة الطاهرة مريم»^(٤).

٤ - بعد ذلك يصرف الكاهن الشعب ويقول له:
«سلام ومحبة يسوع مسيحنا مع جميعكم، أمضوا
سلام»^(٥)

ويقابلها في اليونانية في الخواجي

εἰρήνη καὶ ἀγάπη τοῦ Ιησοῦ Χριστοῦ ἡμῶν
μετὰ πάντων . Πορεύεσθε ἐν εἰρήνῃ.
وفي عيدي الميلاد والظهور تعطى البركة الآتية
للانصراف:

«رب يسوع المسيح المولود من الآب قبل كل الدهور يا من
اخذت جسداً من العذراء مريم وولدت على الأرض في بيت
لحم اليهودية وخلصتنا من خطيانا. يا من تعطي النور لكلّ
إنسان آت إلى العالم أصيًّا قلوبنا وأعطنا بزكة ولادتك
الطاهرة»^(٦)

Ibid., p. 145.

- ٤

Ibid., p. 148; see also Acts 16:36.

- ٥

The Book of the Holy Mass, p. 160; see also Psalms 2:7.

- ٦

॥- في قداس القديس باسيليوس :

١ - تُرتل القطعة التالية في الوقت الذي يتجه فيه الكاهن إلى الشعب قبل رفع البخور إلى القديس بولس:

«المجمرة الذهب هي العدراء وعنبرها هو مخلصنا. ولدته وخلصنا وغفر لنا خطايانا^(٧). وعند نهاية قراءة «الكاثوليكون» (الفصل الثاني من القراءات وهو من الرسائل الجامعة) في العربية يرتل الشعب:

«يرفع الله هناك خطايا الشعب من قبل المحرقات ورائحة البخور.

«هذا الذي أصعد ذاته ذبيحة مقبولة على الصليب عن خلاص جنسنا»^(٨).

يجب أن نشير إلى أن كل قداس يسبقه قداس الموعوظين، الذي تؤلف تلاوة السنكسار القبطي جزءاً منه. فتقرأ سير الشهداء المختصة بذلك النهار، بما في ذلك مقاطع من أقوال بعض القديسين في الإيمان. يُعبر عن الإيمان الارشوذكسي في السنكسار القبطي على التحو التالي:

«إن اتحاد كلمة الله بالجسد هو كاتحاد النفس بالجسد وكاتحاد النار بالحديد، اللذين يصبحان واحداً مع أنها طبعتان

The Book of the Holy Mass, p. 233; see also John 1:1-3 and – ٧
John 1:14 and Matt 1:18-25.

Ibid., p. 248.

- ٨

مختلفتان. هكذا يكون المسيح رب مسيحاً واحداً، ربّاً واحداً وطبيعة واحدة ومشيئة واحدة^(٩).

وكذلك في صلب يسوع المسيح فإن الطبيعة الإنسانية هي التي تأمت لا الطبيعة الإلهية على الرغم من أن هاتين الطبيعتين كانوا متحدتين اتحاداً لا تفصّل عراه في شخص يسوع المسيح الواحد.

٣ - قبل كل رفع للذبيحة سر الشكر يردد المؤمن عن ظهر قلب دستور الإيمان الذي لا يختلف عن دستور الإيمان في الكنيسة اليونانية إلا في بعض الأمور الطفيفة:

أ - تستخدم صيغة المتكلم الجمع في حين أن النص اليوناني يستخدم صيغة المتكلم المفرد (نؤمن بدل أؤمن).

ب - «كل ما يُرى» - النص القبطي يُسقط «كل».

ج - في النص القبطي ترد عبارة «نؤمن بربّ واحد يسوع المسيح».

د - بعد فعل «قام» يضيف النص القبطي «من بين الأموات».

ه - عوضاً عن «يَبْيَنُ الْأَبُ» يستخدم النص القبطي «أبِيه».

R. Basset: "Le Synaxaire Arabe Jacobite in Patrologia Orientalis," t.1, fasc. 3, p. 23.

و - عوضاً عن «وفي الروح القدس» يستخدم النص القبطي «نعم، نؤمن بالروح القدس»^(١٠)

٤ - وفي صلاة الصلح يقول الكاهن:

«يا الله العظيم الأبدى الذي بنى الإنسان على غير فساد، والموت الذي دخل إلى العالم بحسد ابليس هدمته بالظهور المحيي الذي لابنك الوحيد ربنا وإلهانا وخلصتنا يسوع المسيح!»

٥ - بعد صلاة المصالحة يرتل الشعب ترتيلية

«الاسبيس» (أي صلاة السلام بتقبيل الآخر):

«افرحي يا مريم العبدة والام، لأن الذي من حجرك الملائكة تسبحه والشاروبيم يسجدون له باستحقاق والسارافيم بغير فتور. ليس لنا دالة عند ربنا يسوع المسيح سوى طلباتك وشفاعتك يا سيدتنا كلنا السيدة والدة الإله»^(١٢)

هناك ترتيلة ثانية للاسبيسوس التي يمكن ترتيلها بدل

الأولى:

«.... قدوس أنت هو رجاؤنا. قدوس أنت يا ابن الله. قدوس أنت هو يسوع المسيح، وامك العذراء مريم الحمامنة الحسنة مريم والدة الإله، مريم أم يسوع المسيح لك هو المجد والعز....»^(١٣)

^{١٠}O.H.E. Khs-Burmester: "The Rites and Ceremonies of the Coptic Church", in E.C.Q., Vol. VIII, No.6 (April-June, 1948), p. 399.

Ibid.

- ١١

The Book of the Holy Mass, p. 304.

- ١٢

Ibid., pp. 312-315.

- ١٣

٦ - في صلاة البركة التي تأتي بعد ذلك يقول الكاهن:
«قدوس، قدوس، قدوس. بالحقيقة أيماء الرب إلينا، الذي
جبلنا وخلقنا ووضعنا في فردوس النعيم. وعندما خالفنا وصيتك
بغواية الحياة سقطنا من الحياة الأبدية وتُفينا من فردوس النعيم لم
تركتنا عنك أيضاً إلى الإنقضاض، بل تعهدتنا دائمًا ببابائك
القديسين. وفي آخر الأيام ظهرت لنا نحن الجلوس في الظلمة
وظلال الموت، بابنك الوحيد ربنا وإلينا وملائكتنا يسوع المسيح،
هذا الذي من الروح القدس ومن العذراء، القديسة مريم تحصد
وتأنس وعلّمنا طريق الخلاص» (١٤)

٧ - في صلاة ما قبل الإعتراف يمسك الكاهن
«بالأسباديقون» * ويغمسها في الكأس راسماً إشارة الصليب بها
على الجسد المقدس في الصينية، ثم يعيدها إلى الكأس ويقول:
«القدسات للقديسين، مبارك الرب يسوع المسيح ابن الله
وقدوس الروح القدس آمين». فيجيبه الشعب:

«آمين، واحد هو الآب القدس، واحد هو الابن
القدوس، واحد هو الروح القدس آمين».

وبعد ذلك يقسم الجسد ويضع ثلاثة أقسام في يسراء
مردداً القسم الأول من الإعتراف:

Ibid., pp. 319, 320: see also Genesis 3:7-17.

- ١٤

* في الجزء الأوسط للقربانة (الجسد)، الجزء الأوسط من هذا الثلث هو
«الأسباديقون».

«جسد مقدس ودم كريم حقيقي ليسوع المسيح ابن إلينا

آمين» (١٥)

بعد أن يُردد هذا الجزء ثلاثةً ويحيي الشعب آمين يواصل الكاهن قراءة ما تبقى من صلاة الإعتراف:

«آمين، آمين، آمين. أؤمن، أؤمن، أؤمن واعترف إلى النفس الأخير أن هذا هو الجسد المحيي الذي إينك الوحيد ربنا وإلينا وخلصتنا يسوع المسيح أخذه من سيدتنا مملكتنا كلّنا والدة الإله القدسية الظاهرة مريم وجعله واحداً مع لاهوته بغير اختلاط ولا امتزاج ولا تغيير. واعترف الإعتراف الحسن أمام بيلاطس البطني . واسلمه عنا على خشبة الصليب المقدسة ببارادته وحده عنا كلّنا . بالحقيقة أؤمن بأن لاهوته لم يفارق ناسوته لحظة واحدة ولا طرفة عين . يعطي عنا خلاصاً وغفراناً للخطايا ، وحياة أبدية لمن يتناول منه. أؤمن، أؤمن، أؤمن أن هذا هو بالحقيقة . آمين» (١٦)

III- في القدس الغريغوري:

يبدأ الكاهن بصلوة الستارة (الحجاب) مردداً بصوت خافت:

«أيضاً نرجع إليك يا الله الصالح باقتربنا إلى مذبحك المقدس . ونسألك أيها الكلمة الذي ظهرنا في هذا الوقت الذي

The Book of the Holy Mass, pp. 398, 399.

- ١٥

The Book of the Holy Mass, pp. 400-402.

- ١٦

نَأَيْ إِلَيْكَ فِيهِ أَنْتُ الَّذِي أَتَى إِلَيْنَا بِجَسْدِهِ غَيْرِ الْمُتَغَيِّرِ، وَمَلَائِكَةُ
الْكُلُّ بِلَاهُوْتِكَ غَيْرِ الْمُحَصَّرِ»^(١٧)

٨ - ثم يردد الكاهن صلاة الصلح الآتية لابن:

«أَيَّهَا الْكَائِنُ الَّذِي كَانَ، الدَّائِمُ إِلَى الْأَبْدِ، الذَّاتِي
وَالْمُسَاوِيُّ وَالْجَلِيلُ وَالشَّرِيكُ وَالخَالِقُ مَعَ الْآبِ، الَّذِي مِنْ أَجْلِ
الصَّالِحِ وَحْدَهُ، مَا لَمْ يَكُنْ كَوْنَتُ الْإِنْسَانُ وَجَعَلَتُهُ فِي فَرْدُوسِ
النَّعِيمِ. وَعِنْدَمَا سَقَطَ بِغُوايَّةِ الْعُدُوِّ وَمُخَالَفَةِ وَصِيتَكَ الْمُقْدَسَةِ
وَأَرَدَتَ أَنْ تَجْدِدَهُ وَتَرْدِهُ إِلَى رَتْبَتِهِ الْأُولَى لَا مَلَاكٌ وَلَا رَئِيسٌ
مَلَائِكَةٌ وَلَا رَئِيسٌ آبَاءٌ وَلَا نَبِيٌّ اتَّمَّتُهُمْ عَلَى خَلَاصِنَا، بَلْ أَنْتَ
بِغَيْرِ اسْتِحْالَةٍ تَجْسِدُتَ وَتَأْنَسْتَ وَأَشْبَهْتَنَا فِي كُلِّ شَيْءٍ مَا خَلَقَ
الْخَطِيئَةَ وَحْدَهَا، وَصَرَّتْ لَنَا وَسِيطًاً مَعَ الْآبِ، وَالْحَاجِزَ الْمُتَوَسِّطَ
نَقْضَتْهُ وَالْعُدَاوَةُ الْقَدِيمَةُ هَدَمَتْهَا. وَأَصْلَحَتِ الْأَرْضِيَّينَ مَعَ
السَّيَّئِينَ وَجَعَلَتِ الْأَثَنِينَ وَاحِدًاً. وَأَكَمَلَتِ التَّدْبِيرَ الْحَسَدَ عِنْدَ
صَعْوَدِكَ إِلَى السَّهَوَاتِ جَسْدِيًّا إِذْ مَلَائِكَةُ الْكُلُّ بِلَاهُوْتِكَ»^(١٨)

٩ - ويقول الكاهن المقدمة التالية قبل «القسمة»:

«يَا سَيِّدَنَا وَمَخلِصَنَا مَحِبُّ الْبَشَرِ الصَّالِحِ يَحْبِي أَنْفُسَنَا. يَا
اللهِ الَّذِي أَسْلَمَ ذَاتَهُ عَنَا خَلَاصًاً مِنْ أَجْلِ خَطَايَانَا، الَّذِي بِكَثْرَةِ
رَحْمَتِهِ حَلَّ عَدُوَّةُ الْبَشَرِ، أَيَّهَا إِلَهُ الْوَحِيدِ الْجَنْسِ فِي حَضْنِ
أَيْهِهِ. يَا رَبَّ بَارِكْ»^(١٩)

Ibid., p. 445.

- ١٧

Ibid., pp. 449-450.

- ١٨

Ibid., pp. 517-518.

- ١٩

يقسم الكاهن الجسد المقدس مردداً صلاة «القسمة»

للبان:

«مبارك أنت أيها المسيح إلهنا ضابط الكل مخلص كنيستنا، أيها الكلمة العقول والإنسان المنظور، الذي من قبل تحسنك غير المدرك أعددت لنا خبزاً سائياً جسسك المقدس هذا السري والمقدس في كل شيء. ومزجت لنا كأساً من كرمة حقيقة، التي هي جنبك الإلهي غير الدنس. هذا الذي من بعد أن أسلمت الروح فاض لنا منه ماء ودم، هذان الصائران طهرا العالم» (٢٠)

٧- في قداس القدس مرقص الذي جمعه القدس كيرلس الكبير:

١ - بعد أن يرسم الكاهن إشارة الصليب ثلاثة على الخبز والخمر يشير إليهما باصبعه ويقول:
 «... لأن ابنك الوحيد ربنا وإلهنا ومخلصنا وملكتنا كلنا يسوع المسيح في الليلة التي أسلم ذاته فيها ليتألم عن خطيانا، والموت الذي قبله بذاته بإرادته. وحده عنا كلنا». (٢١)

٢ - في قطعة أخرى يصلى الكاهن فيقول:
 «فالآن يا الله الآب الضابط الكل في ما نحن نبشر بموت ابنك الوحيد ربنا وإلهنا ومخلصنا وملكتنا كلنا يسوع المسيح.

The Book of the Holy Mass, pp. 520-521.

Ibid., p. 637.

- ٢٠

- ٢١

ونعرف بقيامته المقدسة وصعوده إلى السموات وجلوسه عن
يمينك أيها الآب . ونتظر ظهوره الثاني الآتي من السموات
المخوف الملئ مجدًا من انقضاء هذا الدهر» (٢٢) .

٧- صلوات «القسمة»

١ - لصلة «القسمة» من أجل الآب التي تقال قبل عيد الميلاد
وأثناءه يقول الكاهن :

«أيها السيد الرب إلهنا الخالق الغير المرئي الغير المحظى
الغير المستحيل الغير المفهوم الذي أرسل نوره الحقيقي ابنه
الوحيد يسوع المسيح الكلمة الذاتي . الكائن في حضنه الأبوي
كل حين أتى وحلّ في الخشا البتوبي الغير الدنس . ولدته وهي
عذراء وبتوليتها مختومة . إذ الملائكة تسبحه وعساكر السموات
ترتل له صارخين قائلين : قدوس قدوس قدوس رب
الصباوات» (٢٣)

٢ - هنا صلاة «القسمة» للابن تقال في عيد الفصح :

«أيها المسيح إلهنا رئيس كهنة الخيرات الآتية ملك الدهور
الغير الماثل الأبدي . كلمة الله الذي على الكلّ أنعم لنا بهذا
السر العظيم الذي هو جسده المقدس ودمه الكريم لغفران
خططيانا . هذا هو الجسد الذي أخذه من سيدتنا وملكتنا كلّنا
القديسة مريم وجعله واحداً مع لاهوته . هذا هو الذي نزل الى
الجحيم وابطل عزّ الموت وسيسي سبياً وأعطى الناس كرامات

Ibid., p. 632.

- ٢٢ -

Ibid., pp. 668-669.

- ٢٣ -

ورفع قدسيه إلى العلي معه واعطاهم قرباناً لا يبه بذوقه الموت
ـ عنا وخلص الأحياء وأعطى النياح للذين ماتوا. ونحن أيضاً
ـ الجلوس فيظلمة زماناً أنعم لنا بنور قيامته من قبل تجسده
ـ الطاهر...»^(٢٤)

هذه صلاة سريانية «للقسمة» ترجمت من القدادس
ـ السرياني إلى العربية ومن العربية إلى القبطية:

«هكذا بالحقيقة تألم كلمة الله بالجسد وذبح وانحنى
ـ بالصلب، وانفصلت نفسه من جسده، إذ لا هوته لم ينفصل قط
ـ لا من نفسه ولا من جسده. وطعن جنبه بالحرابة وجرى منه دم
ـ وماء غفراناً لكل العالم. وتختبب بهما جسده. وأنت نفسه
ـ واتحدت بجسده. وعوض الخطيئة المحيطة بالعالم مات الابن
ـ بالصلب ورددنا من التدبر الشمالي إلى اليمين. وأمن العالم بدم
ـ صليبيه. ووحد والف السائرين مع الأرضيين والشعب مع
ـ الشعوب والنفس مع الجسد وفي اليوم الثالث قام من القبر.
ـ واحد هو عمانوئيل وغير مفترق من بعد الإتحاد وغير منقسم إلى
ـ طبيعتين. هكذا نؤمن وهكذا نعرف. وهكذا نقر بأن هذا
ـ الجسد لهذا الدم وهذا الدم لهذا الجسد. أنت هو المسيح إلهنا
ـ الذي طعن في جنبه فوق الجلجلة باورشليم لأجلنا. أنت هو
ـ حمل الله الحامل خطيئة العالم أغفر ذنبينا واترك خططيانا ما قمنا
ـ عن جنبك اليمين»^(٢٥)

The Book of the Holy Mass, pp. 688-689.

- ٢٤ -

Ibid., pp. 722-726; see also 1 Cor. 5:7, John 19:30, Matt. 27:50 and Matt. 28:5.

٧٦ - في الوالديات (الشوطوكيات) :

الوالديات مرتبة لأيام الأسبوع وتقرأ في كلّ يوم. يسى عبد المسيح وجد في مكتبة دير القديسة كاترينا في طور سيناء بين المخطوطات العربية مخطوطيتين يحملان الرقمين ٢٢٧ و ٢٧٣ ويحويان نص هذه الوالديات السابع. يقول إن هذه الوالديات، على ما يبدو، لم تترجم من اليونانية أو من السريانية، أنها هي شعر قبطي أصيل وضع على غرار الاناشيد اليونانية^(٢٦)

هنا أدناه الفواتح والخواتيم، في ترجمة للنصوص القبطية من «البسلمودية السنوية المقدسة» (القاهرة ١٩٠٨) للبيب ج. ومن «البسلموديات المقدسة السنوية» (الاسكندرية ١٩٠٨) لمينا الباراموسي.

أ - والدية يوم الأحد:

«سبق أنْ دلنا على الله الكلمة (الذي صار إنساناً) بغير افتراق. واحد من اثنين لاهوت قدوس بغير فساد مساو للأب. وناسوت ظاهر بغير مباضعة مساو لنا كالتدبر».

ب - والدية نهار الاثنين:

«الكائن الذي كان الذي أتي وأيضاً يأتي، يسوع المسيح

Cf. FDe Lacy O'Leary, *The Daily Office and Theotokia of the Coptic Church* (London, 1911), pp. 53-57. See also Yassa Abdel-Messih.

الكلمة الذي تجسّد بغير تغيير وصار إنساناً كاملاً. لم يُستفِض ولم يختلط ولم يفترق شيءٌ من الأنواع من بعد الإتحاد. بل بطبيعة واحدة واقنوم واحد وشخص واحد لله الكلمة».

ج - والدية نهار الثلاثاء:

«التي ولدت لنا الله الكلمة الذي صار إنساناً لأجل خلاصنا. وبعد أن صار إنساناً هو الاله أيضاً. فلهذا ولدته وهي عذراء.

وهكذا أيضاً تجسّد منك بغير بجسد ناطق مساو لنا كامل،
وله نفس عاقلة. بقي إلهاً على حاله وصار إنساناً كاملاً.

د - والدية نهار الأربعاء:

«السلام لعمل الإتحاد الغير المفترق الذي للطبع الرابع التي أنت إلى موضع واحد معًا بغير اختلاط... لأن الغير المتجسد تجسّد، والكلمة غلظ والغير المبتدئ ابتدأ. والغير الزمن صار تحت الزمان، الغير المدرك جسوه، والغير المرئي رأوه. ابن الله الحي صار ابن بشر بالحقيقة. يسوع المسيح امساً واليوم هو هو وإلى الأبد. باقنوم واحد نسجد له ونمجده».

ه - والدية الخميس:

«الواحد الوحيد الكلمة الذي ولد قبل كل الدهور بلاهوت غير جسد من الآب الواحد. فلهذا أيضاً بعينه ولد جسدياً بغير تغيير ولا استحاللة من أمه وحدها».

«لأنه هو الله بالحقيقة صار إنساناً بغير تغيير. المجد يليق به من الآن وإلى الأبد، لأن الذي ولد كإله بغير ألم من الآب ولد أيضاً حسب الجسد بغير ألم من العذراء. هو واحد من اثنين لا هوت وناسوت. وبهذا سجد له المجنوس ساكتين وناطقين بلاهوته»^(٢٧).

(الله مخلصنا) «كان معنا بتديبه، واحداً في الجوهر معنا بناسوته وواحداً في الجوهر مع الله الآب بجوهر لاهوته. فهناك واحد من اثنين، من لاهوت وناسوت، متحدين أقنوبياً».

VII في الطروباريات والترانيم :

١ - الطروباوية المعروفة جداً التي ترتل في الكنسيتين القبطية واليونانية حتى عيد الصعود^(٢٨). «المسيح قام من الأموات بالموت داس الموت والذين في القبور أنعم لهم بالحياة الأبدية».

٢ - التزنيمة التي وضعت في القرن السادس^(٢٩) والتي

٢٧ - هذا القول يتفق مع آيَاتِ القديس يوحنا الدمشقي (+ ٧٥٦) (الإيمان القريم) مجموعة الآباء اليونانيين ٤٣١: وعليه، اعترف بأن يسوع المسيح ربنا هو واحد بالاقوم (أي بالشخص) وبيان هناك طبيعتين متتحققين في أقنوبيه».

٢٨ - في الكنيسة القبطية يقال في اليونانية ثم في القبطية «*khristos aftonf*» وأخيراً في العربية القبطية والعربية لها مترجمان عن اليونانية.

Cf. King (Archdale, A.), *The Rites of Eastern Christendom*, Vol.II (Tipografia Poliglotta Vaticana, 1947), p. 164.
٢٩ - يقول

ترتل في الكنسيتين كلتيهما.

«يا كلمة الله الابن الوحيد الذي لم يزل غير مائت، لقد قبلت
أن تتجسد من أجل خلاصنا، من القدسية والدة الإله الدائمة
البتولية مريم وتأنس بغير استحالة، وصلبت أيها المسيح إلها
وميوك وطئت الموت. وأنت لم تزل أحد الثالوث القدس،
مجداً مع الآب والروح القدس خلاصنا».

٣ - طروباريات الساعتين القانونيتين السادسة والتاسعة

موجودة في الكنسيتين^(٣٠)

أ - صلاة الساعة السادسة:

«يا من في اليوم السادس وفي الساعة السادسة سُمرت على
الصلب من أجل الخطيئة التي تجرا عليها أبونا آدم في
الفردوس، مَزِّقْ صَكَّ خطيانا أيها المسيح إلها وخلصنا»^(٣١)

«يا يسوع المسيح إلها الذي سُمرت على الصليب في
الساعة السادسة، وقتلت الخطيئة بالخشبة، وأحييت الميت
بموتك، الذي هو الإنسان الذي خلقته بيديك، والذي مات

= «نبت ترنيمة يا كلمة الله إلى الأمبراطور جوستينيان بين عامي ٥٣٥ و٥٣٦، لكن يرجح أن يكون سويروس الأنطاكي هو الذي وضعها ٥١٢ - ٥٣٦». هنا التصريح أكده Ignace Ephrem II Rahmani, *Les Liturgies Orientales et Occidentales* (Mont Liban, 1924), p. 207. هذه الترنيمة إلى جوستينيان. الملك السوري (الأشوري) ونسب العاقبة إلى البطريرك سويروس».

These troparia have been edited by O.H.E. Khs-Burmeister, ٣٠
“The Canonical Hours in the Coptic Church,” *Orientalia Christiana Periodica*, Vol.2 (1936), pp. 84-93.

Op. cit., p. 84.

- ٣١ -

بالخطيئة، أقتل أوجاعنا بالامك، الشافية المحبية، وبالمسامير التي سُمرت بها. أنقد عقولنا من طياشة الأعمال الهيولية والشهوات العالمية، إلى تذكار أحكامك السماوية كرأفتك».^(٣٢)

«صنعت خلاصاً في وسط الأرض كلها أيها المسيح إلينا، عندما بسطت يديك الطاهرتين على عود الصليب»^(٣٣)

«لأنك بمشيتك سررت أن تصعد على الصليب لتنجي الذين خلقتهم من عبودية العدو...»^(٣٤)

ب - صلاة الساعة التاسعة:

«يا من ذاق الموت بالجسد في الساعة التاسعة من أجلنا نحن الخطأة، ألم حواسنا الجسمانية أيها المسيح إلينا ونجنا».

«يا من أسلم الروح من يدي الآب عندما علقت على الصليب في الساعة التاسعة»^(٣٥)

«يا من ولدت من البتوول من أجلنا واحتملت الصليب، أيها الصالح، وأبدلت الموت بموتك، وأظهرت القيامة بقيامتك، لا تعرض أيها الصالح عن الذين جبلتهم بيديك. أظهر محبتك

Op. cit., p. 85.

- ٣٢

O.H.E. Khs-Burmester, op. cit., p. 85.

- ٣٣

Op. cit., p. 86.

- ٣٤

Op. cit., p. 93 reference only; for full text cf, John Marquess of Bute, "The Coptic Morning Service for the Lord's Day," pp. 149-50.

- ٣٥

للبشر أيها الصالح»^(٣٦).

لما أبصر اللص رئيس الحياة على الصليب معلقاً قال: لو لا
أن المصلوب معنا إله متجسد، ما كانت الشمس أخفت شعاعها
ولا الأرض ماجت مرتعدة»^(٣٧).

٤ - المقاطع التالية أخذت من استشرات المعزي التي
وضعها القديس يوحنا الدمشقي (٧٦٥) فقبلها الأقباط، لأنها
تفق مع عقيدتهم. النص القبطي مأخوذ من المخطوطات
التالية:

أ - المخطوطة رقم ١٥٢ ، مكتبة البطريركية القبطية،
القاهرة رقم الورقة ٩٤ - ٩٦ (الترقيم الجديد ٨٤ - ٨٢)^(٣٨)،
المعونة بـ «Pikanon emmahshmen»

ب - المخطوطة رقم ٥٠ مكتبة البطريركية القبطية،
القاهرة، رقم الورقة ١٠٨ - ١١٠ (الترقيم الجديد ٣٣ - ٣٢)^(٣٩).

ج - المخطوطة رقم ١٦١ ، مكتبة البطريركية القبطية،

O.H.E. Khs-Burmester, *op. cit.*, p. 93, reference only; for full - ٣٦
text, cf. John, Marquess of Bute, p. 150.

O.H.E. Khs-Burmester, *op. cit.*, p. 93, reference only; for full - ٣٧
text, cf. John, Marquess of bute, *op. cit.*, p. 151.

For the description of this MS. cf. Simaika Pasha, Catalogue - ٣٨
etc., Vol.II, No. 756, p. 344.

Op. cit., No. 716, p. 327. - ٣٩

القاهرة، رقم الورقة ١٨٤ - ١٨٥ (الترقيم الجديد ٤ - ٣٠^(٣))

د - مخطوطة رقم ١١٥ مكتبة كنيسة العذراء مريم في حارة زويلع، رقم الورقة ٣١ - ٢٣٠^(٤)

ترجمة النص اليوناني

يا رب، وإن كنت قد وقفت في الحكم مُدانًاً من بيلاطس، إلا أنك لم تخُل من الكرسي جالساً مع الآب، وقد قمت من بين الأموات، وأعتقدت العالم من عبودية الغريب، بما أنك رؤوف ومحب البشر.

يا رب، إنك أعطيتنا صليبك سلاحاً على المحال، فهو يرهب ويرتعد إذ لا يحتمل أن يرى قوته، لأنه أقام الموق وعطل المنون، لذلك نسجد لدفنك وقيامتك.

يا رب، وإن كان اليهود قد وضعوك في قبر كهائت إلا أن الجنδ كانوا يحرسونك كملك راقد، ومثل كثر حياة ختموا عليك بختم، إلا أنك قمت مانحاً عدم البلى لنفسنا.

ترجمة النص القبطي القانون الثامن

يا رب، يا رب، يا رب وإن كنت وقفت في مكان

Op. cit., No. 982, p. 439.

- ٤٠ -

This MS. is dated on folio 140 (r): 7 Kiyahk A.M. 1394 (A.D. - ٤١ 1777).

المحاكمة أمام بيلاطس، وهزأوا بك، إلا أنك لم ترك عرشك
وجلست مع الآب وقمت من بين الأموات وأعتقت العالم من
عبودية العدو، لكي تخلص بعذتك نفوسنا. فالمجد، ألمخ.

يا رب، يا رب، يا رب، إنك أعطيتنا صليبك سلاماً
على المحال الذي يرتعد ويختاف، إذ لا يتحمل أن يظهر نفسه،
لأنه رأى قواك، لأنك قمت من بين الأموات وعطلت الموت
وحشك، لكي بعذتك تخلص نفوسنا. والآن ألمخ.

يا رب، يا رب، يا رب، وإن كان اليهود قد وضعوك في
قبر كائنة وختموا عليك بختم ليحرسوا قبرك (لكنك) قمت من
بين الأموات وأعتقت العالم من عبودية العدو لكي بعذتك تخلص
نفوسنا. والآن ألمخ.

عليينا أن نذكر الباب كيرلس، البطريرك القبطي الـ 110 (1853 - 1861) الذي كان على علاقات طيبة مع كالينيكوس البطريرك الـ 101 (1858 - 1861) في الكنيسة اليونانية، والذي أدخل كثيراً من تراتيل الكنيسة اليونانية إلى الكنيسة القبطية، وهذه التراتيل ما تزال مستخدمة حتى اليوم الحاضر في الكنيسة القبطية.

VIII في الميامير

في بعض المناسبات تقرأ بعض الميامير التي تتضمن إيمان الكنيسة. هذا المقطع هو جزء من النص العربي ليمير للقديس أثناسيوس الرسول:

«نعرف بأن ابن الله ولد منذ الأزل من الآب وولد لأجل خلاصنا من مريم العذراء، بحسب الجسد، في نهاية الأجيال، كما يعلم الرسول الإلهي قائلاً: «ما حان ملء الزمان أرسل الله ابنه مولوداً من امرأة» (غلا ٤: ٤). نعرف بأنه ابن الله نفسه، بحسب الروح، وبأنه ابن الإنسان بحسب الجسد، وبأنه ابن واحد لا بطبعتين ولذلك يجب أن تُعبد الواحدة ولا تُعبد الأخرى، لكن طبيعة كلمة الله الواحدة صارت جسداً» (٤٢).

النقاش المتعلق ببحث الدكتور حكيم أمين

٨ - تعليقات على البحث الذي قدمه المطران صموئيل:

صموئيل: يجب على المرء أن يحترس عندما ينقل الألفاظ في عرض البحث المتعلق بمارسات الكنيسة اللاخلقيدونية. فمثلاً، في الصفحة الثانية، الفقرة الثانية عندما تستخدم عبارة جوهر واحد بكونها *ousia* فإن هناك خطأ في الترجمة. الجملة الأخيرة في الصفحة ١١ مرّضة بطريقة خاطئة.

رومانيذس: هل يمكن التعبير عن لفظة *Theanthropos* في القبطية؟

خلة: تستخدم لفظة *Theanthropos* كصفة في اللغة العربية. هناك صعوبات كبيرة في نقل المصطلح اللاهوتي من لغة إلى أخرى. فالباحث السابق مترجم من العربية لا من اليونانية، ولذلك من الصعب فهمه في بعض أجزائه.

العقيدة المسيحانية ومصطلحها

الأب الأستاذ جورج فلورف斯基

يواجهنا في الكتاب المقدس سرّ يسوع المسيح مُقدّماً لنا كشخص تاريخي مولود من مريم العذراء القدسية، وكشخص إنساني بكلّ ما في الكلمة من معنى، يحبّه الكثيرون إنساناً عادياً تألم أخيراً ومات على الصليب. بصورة ربنا العامة هي صورة إنسانية تماماً تكشف عن مجده يؤلّف سرّاً. بصورة ربنا الحقيقة يمكن رسمها فقط برؤيه فوتطبيعية وذلك بفعل الإيمان.

في البدء كان هناك التباس حوله، فكان يُرى دائماً وكأنه شيءٌ أعظم من ظهوره الإنساني فحسب.

في العهد الجديد يُوصف السرّ وكأنه تاريخ لإخلاء ذاته Kenosis (وهو مصطلح كيرليسي). فهو سرّ الإذلال والإخزاء. في الكنيسة الأولى كان الاهتمام الرئيسي هو بالناسوت الكامل وال حقيقي لربنا. وهذا الاهتمام نصّت عليه رسائل القدس يوحنا، الذي يجمع بين تشديده على خاصية المسيح الفوتطبيعية في بدء انجيله، أي أن الكلمة صار بشرأً، وبين اعتراضه في رسالته الأولى على أولئك الذين لا يؤمنون بأن الكلمة صار بشراً.

يجب التمييز بين شارة الكنيسة kerygma وبين المصطلح الفلسفي الذي بلغته تفهم الشارة، واهتمام الشارة برسالة الخلاص يجب أن يُعلن مع شخص المسيح المخلص. فمصطلاح اللاهوت هو لإيضاح الفهم المعنوي لرسالة المخلص وشخصه. وهكذا تكون المسألة المسيحية شرارة مكملاً لرسالة الخلاص، بل يجب أن يُنظر إليها ضمن هذا الإطار.

تعلق الخلاف السيحيان في الكنيسة الأولى برسالة الخلاص. فعندما نعود إلى التصور المسيحياني الأول نجد أنه ضمن منظور اللاهوت الخلاصي، هناك تصوران مختلفان للخلاص مرتبطان بحالتين مختلفتين للإنسانية.

الحد الأدنى للإنسانية: هذا الحد موجود في تعليم أبويليناريوس الذي وصل إلى الاقتراح أن «العقل nous» لا يمكن أن يخلص من بين النسيخ الإنساني كله. ولكن لم تبق سوى أجزاء من تعليم أبويليناريوس. «العقل» في الإنسان فاسد إلى درجة أنه لا يقدر أن يكون إنسانياً، إذ يرتبط، عند أبويليناريوس، بتصوره التشاوئي للكيان الإنساني إلى درجة أنه أثر على تصورة المسيحياني، فكان المسيح عنده الكلمة المتشح بأعراض الطبيعة الإنسانية. التشديد هنا هو على لاهوت الخلاص فقط. هناك عند أبويليناريوس تقدير ضئيل جداً للوضع الإنساني وللمازق الذي ينشأ عنه. إن الحد الأدنى للإنسانية يوصل إلى الحد الأعلى للعنصر الإلهي في المسيح.

الحد الأعلى للإنسانية: هذا التصور تحدثه أوضاع

خارجية. ونقيضه أيضاً موجود في ما يسمى بالمدرسة الإنطاكية التي قاومت أبوليناريوس أيضاً. فال المسيح السسطوري كان ينظر إليه كمخلص مناسب للإنسان البلاجي. إن السسطورية والبلاجية هما مثلان عن الحد الأعلى للإنسانية. فالإنسان لم تدمره الخطيئة، إنه ضائع فقط يحتاج إلى مرشد قد يكون مجرد إنسان. هذا الكائن الإنساني يقدر أن يكون الكائن الإنساني الاسمي الظاهر في العهد القديم بصفة ماسيا (المسيح). فلا حاجة في الحد الأعلى للإنسانة إلى مسيحانية اسمى من ذلك.

هذا المخطط النافع للجدّين الأعلى والأدنى للأنسنة يمكن اعتباره جوهراً للإختلافات الإصطلاحية في النزاع المسيحي. بعض المؤلفين المعاصرين نظروا إلى المسيح كمخلصٍ ونظروا في الوقت نفسه إلى التجسد ك مجرد عمل خلاصي، لكنَّ هذا التفكير أوضحه في القرون الأولى إيساخأً فعلياً مكسيموس المعترف في مصنفاته المسيحانية، حيث قال إنَّ التجسد كان الغاية الأصلية للمغامرة الإلهية للخلق. فالمسألة التالية كانت ما إذا كان الخلاص السبب الأوحد للتجسد. لذلك طور مكسيموس منهجاً شاملًا مُقدماً تفسيراً للخلقية، فتأثرت مسيحانية الكنائس الشرقية بهذا التفكير. في الفترة التي سبقت مكسيموس المعترف كان الحدّان الأدنى والأعلى متصلين دائماً في مفهوم الإنسان. إن لاهوت الخلاص هذا يمكن أن يكون مطلقاً أو نسبياً. وعندما تناقش الأحداث قد ينشأ سؤال فهم أو صراع حول هذا الأمر ولذلك يجب دائماً أن نوضح الألفاظ. كتب رئيس الأساقفة وليم تامبل ذات مرة أن «جمع خلقيدونية

أشار إلى افلس الرسيسة (المطافوسيقا اليونانية). لكن مجد خلقيدونية يمثل حدساً أساسياً، إذ ينص على أن المسيح واحد بكونه إلهًا تاماً وإنساناً تاماً.

هذا القول هو تعبير عن حدس معين وعن رؤية لربنا، فالقناعة بمسألة الخلاص واضحة في مجتمع خلقيدونية. وكل قناعة أقل منها ستدمّر البشارة الرسولية المختصة بخلاصنا. أشار بعضهم إلى أن كيرلس لم يكن مهمتاً بالمصطلح الدقيق ولا بالتحديد المدرسي. فهناك أمثلة عن استخدام لفظة الطبيعة وصفاتها على نحو غير دقيق مما أثار اعترافات على هذا المستوى. وأشار بعضهم إلى أن لفظة الطبيعة استُخدمت للتأكد أن المسيح كان إنساناً حقاً. ما اهتم كيرلس بالمصطلح بل بالحق، ولذلك يجب الإهتمام أكثر بحدس كيرلس الخلاصي.

كانت اليونانية القديمة لغة غير مألوفة عند عدد من اللاهوتيين الأوائل، وكانت النصوص الابائية تُقرأ في معظم الأحيان كما تُقرأ ويَا للأسف في يومنا هذا بكونها مجرد نصوص، ولذلك يمكن للمرء أن يكون دائئراً مهماًً مهملاً للمصطلحات كما وردت في النصوص. فهناك أطروحتات كتبت عن ألفاظ مفردة، مثلاً، الأقوم. فتوسيع المصطلح اللاهوتي يجب أن يتضايق بالضرورة عند البحث في السيحانية. مال الناس دائئراً إلى اللامبالاة بدقة المصطلح في فهم النصوص.

إن التبديد الخلقيدوني لا يقدم سبباً للإرتباك في التشديد

على أن المسيح إله كامل وإنسان كامل. وهذا التحديد كان مُوجهاً ضد لغة الانطاكيين الذين سعوا إلى وصف وحدة المسيح بشكل إنساني مخفف إلى الحد الأدنى.

ما نزال سجناء مصطلح المونوفيزية والديوفيزية (الإيمان بطبيعتين). يجب أن يكون المرء واضحاً في ما تدل الديوفيزية عليه، لأن هناك غوذجين للديوفيزية النموذج التماثلي والنماذج اللامتماثل. فمسألة المصطلح تظل قائمة ما دامت الإصطلاحات التعبيرية القديمة مستعملة. والصراع المسيحي امتد إلى أغلاط وأماكن حيث لم تعد فيه اللغة اليونانية اللغة الرئيسية. يجب أن ننظر إلى لغات الكنائس اللاخلقيدونية عن كثب. ويجب أن نظر إلى الأهمية السيكولوجية للفظة «الشخص» كما هي مستخدمة في اللغات المختلفة القديمة والحديثة. ويجب أن نتذكر دائمًا أن الكلمات في حد ذاتها لا تعبّر عن الأفكار التي ننوي أن نعبر عنها.

المهم أن نعود إلى الرؤية الأساسية في الكنيسة الأولى وإلى نتائجها. فإذا ما نظرنا إلى الوثائق باعین نسطورية فإنها يمكن أن تكون نسطورية في محتواها وهكذا دواليك. فالتباعد جاء أولاً وما يزال يحيي في دائرة الرؤية الروحية لا في اللغة. هذا هو السبب الذي يجد فيه اللاهوتيون الغربيون صعوبة في فهم اللاهوتيين الشرقيين، وذلك لأن رؤيتهم مختلفة. خلاصة القول، يجب ألا نغفل بحث الجهة الرئيسية ويجب أن نتبه

للروحانية. كلّ من يشدد على تجنب الطبيعة فهو ينتقص من الإنسان. فالإنفصال منذ البدء سيكون بلا أهمية عندما نكتفّ عن النظر إلى المصطلح وننظر عوضاً عن ذلك إلى حياة الكنائس.

النقاش المتعلق بعرض الأستاذ فلورف斯基

٢ - تعليقات على عرض فلورف斯基:

فيرجيزه: أثبتت عرض الأستاذ فلورف斯基 أنه متائق ومثبت لكثير مما فكر فيه في العشرين سنة الماضية. فالإهتمام المعيّر عنه لم يكن بالمصطلح الفلسفـي فقط، بل بلاهوـت الخلاص الحقيقـي. وهذا بـرـز بشـكل خـاص في التعليـقات على الحـدين الأـدنـى والأـعـلـى للـلـانـاسـةـ. والأـسـتـاذـ عـبرـ أيـضاـ عنـ نـظـرةـ سـامـيـةـ لـلـإـنـسـانـ تـطـلـبـهاـ الـمـسـيـحـانـيـةـ الـخـلـقـيـدـوـنـيـةـ. فـالـمـسـيـحـانـيـةـ الـاسـكـنـدـرـانـيـةـ قـدـ تكونـ عـرـضـةـ لـلـشـكـ فـيـ أـهـمـاـ يـبـنـيـاـ تـقـبـلـ مـنـ حـيـثـ الصـيـاغـةـ بـالـنـظـرـةـ الـكـامـلـةـ لـلـمـسـيـحـ إـلـهـ. إـلـاـ أـهـمـاـ لـاـ تـبـنـيـ إـلـاـنـسـانـ بـجـدـ كـمـ يـجـبـ. لـيـسـ خـوفـ الـلـاخـلـقـيـدـوـنـيـنـ هوـ ضـدـ الـكـنـيـسـةـ الـأـرـثـوذـوكـسـيـةـ الـشـرـقـيـةـ (أـيـ الـخـلـقـيـدـوـنـيـةـ) بـلـ ضـدـ الـأـرـثـوذـوكـسـيـةـ فـيـ تـفـسـيرـهاـ لـلـخـلـقـيـدـوـنـيـةـ فـيـ الـكـنـائـسـ الـغـرـبـيـةـ. فـمـفـهـومـ التـأـلهـ theosisـ الـذـيـ يـتـرـكـزـ بـعـقـمـ فـيـ لـاهـوتـ الـكـنـائـسـ الـشـرـقـيـةـ لـاـ يـتـرـكـزـ بـالـعـقـمـ نـفـسـهـ فـيـ لـاهـوتـ الـكـنـائـسـ الـمـسـيـحـيـةـ الـغـرـبـيـةـ: هـنـاكـ هـوـةـ بـيـنـ اللهـ وـالـإـنـسـانـ فـيـ الـلـاهـوتـ الـغـرـبـيـ. فـالـلـاهـوتـ الـخـلـقـيـدـوـنـيـ يـبـدوـ لـنـاـ أـنـهـ يـؤـكـدـ هـذـهـ الـهـوـةـ. لـاـ يـلـغـ إـلـاـنـسـانـ مـلـءـ اللهـ إـلـاـ عـنـدـمـاـ يـرـىـ أـنـ اللهـ حـقـقـ

ملء دعوة الإنسان بأن يكون صورة الله في الإنسان يسوع المسيح.

ضمومييل: جيد أن يؤكّد الأستاذ فلورف斯基 المسألة الروحية أكثر من مسألة المصطلح . والحق ، أن الإتفاق في الإيمان بين التقليدين يمكن أن يوجد هناك فقط . لكن إذا وصلنا القول ، كما فعل بعض البحاثة الانكليز أمثال H.M. Relton ، بأن مجمع خلقيدونية قاومه الرهبان في مصر ، الذين لم يكن المسيح عندهم «أخًا لنا» ، س تكون خاطئين كلّياً في تقوينا . فحتى عبارة «المسيح كان أخاناً» أكدّها أناس قبلهم الجائب اللاخلقيدوني بما فيه ديوسقوروس بصفتهم معلمين .

رومانيذس: قدم لنا الأب فلورف斯基 مفتاح المسائل التي تواجه هذا المؤتمر ، أي مسألة العلاقة المتلازمة بين العقيدة والروحانية .

في هذا الصدد أود أن أوكّد أن روحانية لاهوتين اسكندرانيين أمثال القديس أثناسيوس والقديس كيرلس والقديس انطونيوس الكبير والقديس مكاريوس المصري الكبير لا تختلف في جوهرها عن الكبادوكيين أمثال القديس باسيليوس الكبير والقديس غريغوريوس البصيصي والقديس غريغوريوس اللاهوتي والقديس مكسيموس المعترف . في هذه الهوية الأساسية للروحانية المتأصلة في الفهم الكتابي للنعمة المعبّر عنه بالتمجيد والتأله يجب أن نقترب من الأساس المشترك لعقيدة في التقليدين الأولين المتأثرين جوهرياً (المتاهيدين) وأن نعمل في سبيل تخليل

وصفي لأي تباعد لاحق.

أود أن أشير بقوّة إلى أن عقيدة الله واعلانه للاتبياء والرسل يجب أن يُوضعا مركزاً ل التداولنا، لأنهما مفتاح الروحانية التي هي بدورها قلب فهم الإنسان لله وعلاقته بالإنسان، وعلى الأخص بواسطة التجسد. إنني وسّعت هذا الموضوع في دراستي عن ثيودور الميسوسي، وأعتقد أنني أظهرت فيها على نحو قاطع أن الأسس المطرورة للنسطورية والاريوسية والاحданية الدينامية (المونارخيانية) تكمن في الفهم الخاطئ لعلاقة الله بخليقته التي تنشأ عن فقدان الالاهوت الكتابي التزيري apophatic المشترك بين التقليدين كليهما. فيرأي أن التخلّي العام عن التنزيهية الكتابية في التقليد اللاتيني هي العلة الأساسية عند الكاثوليك وبعض الترمعات البروتستانتية نحو النسطورية وكذلك في الاتهاب الخاطئ لعقيدتي النعمة والخلاص.

من المهم أن نشير إلى كيفية وجود التحديدات نفسها المتعلقة بعلاقة الله بال الخليقة في الاحدانية الدينامية والاريوسية والنسطورية وكيفية مهاجمة الكبادوكيين لابوليناريوس لا بسبب مسيحيانيته المطرورة ولاهوته الخلاصي المطروري بل بسبب مذهبه في الثالوث الأقدس.

اقترح إذاً، أن نتابع نقاشنا المسيحي بدرس دقيق لفهمنا لله وعلاقته بخليقته وتآلّه الإنسان. إنني أظن أنه في كشف النقاب عن الإنفاق التقليدي في الرأي في هذه المنطقة سنكون أكثر استعداداً لاختراق تباعدنا في المصطلح والشكوك

التي تختفي وراءه منذ قرون عديدة.

بوروفي: إن ملاحظة فرجزه المتعلقة بوحدة الكنسيتين الخلقية واللاخلقية في مفهوم التأله وبأن المسيحيين الغربيين يجهلون مفهوم التأله هذا هي عرضة للرفض. فالإنسان هو موضوع التأله، ولا أحد يشك في ذلك سواء في اللاهوت الغربي أو الشرقي. في اللاهوت الغربي أيضاً الإنسان معتقد وقدر أن يصل إلى التأله. فالروحانية في نضالها من أجل التأله يمكن أن تنسى الإنسان والطبيعة الإنسانية، وهذا حقيقي أيضاً في كثير من روحانية الكنائس الشرقية. في اللاهوت الروسي عندنا كتاب جيد وضعه الأستاذ بوبيوف عن فكرة التأله في تعليم القديس أثناسيوس الكبير. عاماً، الهرطوفي ليس شخصاً يقترب أخطاء، بل هو مسيحي يضع تفسيره الشخصي لإيمانه مقابل تعليم الكنيسة عندما عبرت الكنيسة بوضوح عن حكمها على أخطائه عبر مجتمع مسكونية أو بوسائل أخرى مناسبة.

كونيذاريس: جيدة الإشارة إلى كيفية استخدام فلورف斯基 للعهد الجديد. فالعقيدة المسيحية يجب أن تكون معبرة عن تعاليم العهد الجديد عن المسيح. في القرن الثالث أكد الانطاكيون ناسوت المسيح. عقلانية من هذا النوع من التفكير لم تُبحث بحثاً تاماً بعد. كان تقليد الاسكندرية عن الكلمة، كما يظهر في انجيل القديس يوحنا، تقليداً مبنياً على تعليم فيليون عن طبيعة الكلمة. قامت محاولة في هذه الدراسة لتحقيق فهم كامل للكلمة. وفي الوقت نفسه بحثت مسألة

لاهوت المسيح بحثاً جيداً. كما عبر القديس اثناسيوس عن غاية التجسد، صار الله بشراً لكي نصير آلهة. إن المتطرفين في الاسكندرية الذين تجاهلوا العنصر الإنساني في المسيح دعوا أصحاب طبيعة واحدة (مونوفيزيين). بهذا الصدد يجب أن نلحظ اسهام الكبادوكيين في التفكير الشالوثي . بعد موت كيرلس كان هناك خلاف عام في مسألة وحدة المسيح . يحسن في الوقت الحاضر أن نستنبط مصطلحاً جديداً للمسيحانية . فمصطلاح المجمع المسكوني الرابع ساعد في توضيحها . وفي أيامنا هذه يجب أن نميز بين المدرسة الاسكندرانية للاهوت وبين اللاهوت الكاثوليكي ، كما ظهر بشكل خاص في الكنيسة القديمة .

نيسيوتييس : أشار بعضهم إلى الانسنة والتآله وهم الجذران العميقان اللذان يؤثران على فهمنا للإنسان . ما من أحد طرح في أي وقت مضى أسئلة عن طبيعة الله كما نظرها اليوم .

هل نقدر أن ننكر أننا نعيش حدثاً كنسياً؟ هذا الواقع تجاهلته الكنائس الارثوذك司ية الخلقيدونية الشرقية التي تحتاج إلى حلّ هذه المسألة فتضطر نصب عينيها ما قاله الأستاذ Torrence في سياق آخر إن «علم الكنيسة (الكنيسة) يستند إلى العقيدة المسيحانية». ويسبب الإهتمام المتناقض بال المسيحانية تزعزع لاهوت الكنيسة وصار أكثر صعوبة . لقد صنف Torrence العقيدة الكنيسة فاتبع انتهاجاً مسيحيانياً . فرأى في الكنيسة الكاثوليكية مونوفيزية إلهية، تكون البابا مساوياً للمسيح . إن

للكنائس الارثوذكسيّة والكنائس الشرقيّة القدّيمه انتهاجاً كنائسيّاً مشتركاً. من المهم أن نشير إلى الفصلين الثاني والثالث من وثيقة De Ecclesia من المجمع الفاتيكي الثاني التي تنمّ عن ميل ديوفيريتي.

إن التقليد البروتستانتي في المسيحية الغربيّة يُحارب ضدّ الديوفيزية التخطيطية فيتجه إلى الناسوت أكثر من اللاهوت في تلهوته (تكلمه باللاهوت).

يجب أن ينال لاهوت الكنيسة أهمية أولى في تفكيرنا في ذلك وفي مؤشراتنا اللاحقة.

المطران صموئيل: إننا بحثنا أموراً كثيرة بتوسيع لكن فلنفكر في شعبنا ونقدّم شيئاً عملياً حيث يقدر أن يفهم بحثنا للصعوبات.

دم斯基وس: ليس من باب الصدفة أن تكون المونوفيزية قد نشأت حيث لم تكن اليونانية اللغة القومية. فالصيغ المسيحيّة كانت معروفة جيداً حتى القرن السادس في كنائس خلقيدونية فقط، وبعد ذلك التاريخ في الكنائس الشرقيّة. قبل القرن السادس كان هناك فهم اسكندراني أكبر، وهذا الذي مهد الطريق لفهم خلقيدونية. ومن خلال كتابات لاهوتيين عديدين نقلت ألفاظ مثل الاقنوم *hypostasis*، الطبيعة *physis* والجوهر *ousia* إلى الأرمنية على نحو غير صحيح بسبب ترجمة غير ملائمة لوثائق المتصلة بالمجمع المسكوني.

الرابع . وكذلك في الكتابات التي جاءت بعد يخلقيدونية ، مثلاً في ذكر تحديد مجمع خلقيدونية نقلت لفظة « بلا اختلاط = ankharneli (في الأرمنية) إلى asygchytos amigos تارئخية قومية ، أنها نسطورية .